

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 67 Красногвардейского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО

Решением педагогического совета
ГБДОУ детский сад № 67
Красногвардейского района Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от 31.08.2022

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий ГБДОУ детский сад № 67
Красногвардейского района Санкт-Петербурга
приказ от 31.08.2022 № 91-0
 И.Н.Васильева



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учителя-дефектолога СРП
Чумаковой Е.В.

Срок реализации программы: 2022 – 2023 учебный год

Санкт-Петербург

2022

Содержание

№	Раздел	Страница
1.	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1	Психолого-педагогическая характеристика группы детей	5
1.1.2	Психолого-педагогическая характеристика детей раннего возраста с ЗПМР	5
1.1.3	Психолого-педагогическая характеристика детей раннего возраста с ЗРР	6
1.1.4	Цели и задачи образовательной деятельности по реализации рабочей программы	6
1.1.5	Принципы и подходы к формированию программы	7
1.2	Планируемые результаты освоения обучающимися программы	8
1.3	Система оценки планируемых результатов	8
2.	Содержательный раздел	
2.1.	Содержание и направления деятельности учителя-дефектолога в СРП	9
2.2.	Содержание коррекционно-образовательной работы с детьми младенческого возраста	9
2.3	Содержание коррекционно-образовательной работы с детьми раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)	12
2.4	Организация и формы взаимодействия с родителями	36
2.5	План работы с родителями	37
3.	Организационный раздел рабочей программы	
3.1	Режим пребывания воспитанников в группе	38
3.2	График организации образовательного процесса	38
3.3	Структура реализации образовательной деятельности	39
3.4.	Календарно-тематическое планирование	39
3.5.	Условия реализации программы	40
3.6.	Создание развивающей предметно- пространственной среды логопедического кабинета	41
3.7.	Методическое обеспечение образовательной деятельности	41

Аннотация к рабочей программе учителя-дефектолога СРП

Рабочая программа разработана учителем-дефектологом Чумаковой Е.В. в соответствии с ФГОС ДО и предназначена для проведения коррекционно-развивающей работы с детьми, посещающими Службу ранней помощи.

Рабочая программа разработана на основе Адаптированной общеобразовательной программы для детей младенческого и раннего возраста с ОВЗ «Программа ранней помощи» ГБДОУ детский сад №67 Красногвардейского района Санкт-Петербурга.

Срок реализации программы: 2022 – 2023 учебный год.

Рабочая программа показывает, как учитель-дефектолог создает условия для оптимального развития ребёнка, социализации и адаптации в обществе, содействует формированию общей культуры личности детей, развитию их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирует предпосылки учебной деятельности, а также способствует повышению компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования детей.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие обучающихся в рамках профилактики и коррекции нарушений по 5 образовательным областям:

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Структура рабочей программы учителя-дефектолога соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и включает 3 раздела:

- целевой, где представлена нормативно-правовая база, дано описание контингента детей, представлены особенности развития детей указанной нозологической группы, даны цели и задачи образовательной деятельности и целевые ориентиры;
- содержательный, описывающий содержание коррекционно-образовательной работы, а также организацию работы с родителями;
- организационный, раскрывающий структуру образовательной деятельности и условия реализации программы, особенности построения развивающей предметно-пространственной среды, методическое обеспечение коррекционной работы.

1.Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка.

Рабочая программа учителя-дефектолога Службы ранней помощи (далее по тексту СРП) на 2022-2023 учебный год разработана с учетом возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей детей, посещающих структурное подразделение ГБДОУ детский сад №67 СРП, для определения содержания и организации образовательной деятельности.

Рабочая программа учителя-дефектолога группы является локальным актом ГБДОУ детский сад № 67 Красногвардейского района Санкт-Петербурга, разработанным в соответствии с:

Конвенцией о правах ребенка

с законами РФ

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

с документами Министерства образования и науки РФ

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- «Концепция развития ранней помощи в Российской Федерации на период до 2020 года», утвержденная распоряжением Правительства РФ от 31.08.2016г. №1839-р
- Методические рекомендации по реализации моделей раннего выявления отклонений и комплексного сопровождения с целью коррекции первых признаков отклонений в развитии детей (Письмо Министерства образования и науки РФ от 13 января 2016 г. № ВК-15/07 “О направлении Методических рекомендаций”)

с документами Федеральных служб

- постановлением Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

с локальными документами

- Уставом государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 67 Красногвардейского района Санкт-Петербурга

Рабочая программа учителя-дефектолога разработана на основе следующих образовательных программ:

- 1) Основная общеобразовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 67 Красногвардейского района Санкт-Петербурга,
- 2) Программа «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой;
- 3) Программа «Обучение и развитие детей раннего и младшего дошкольного возраста «Ступеньки» под ред. Н.В.Серебряковой
- 4) «Расти, малыш!» Образовательная программа дошкольного образования для детей раннего дошкольного возраста (с 2 до 3 лет) с расстройствами речевого и интеллектуального развития. Н.В.Нищева, Л.Б.Гавришева, Ю.А.Кириллова

1.1.1 Психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей

В 2022-2023 учебном году Службу ранней помощи планируют посещать восемь семей. Возраст детей от 1 года до 3 лет. Заключения ТПМПК: ЗРР, ЗПМР.

К общим закономерностям развития, присущим детям раннего возраста с различными видами нарушенного развития, относятся:

- задержка психомоторного и замедление темпа познавательного развития, которые проявляются в снижении способности к приему, переработке, хранению и использованию информации, замедление процесса формирования понятий;
- замедленное формирование детской деятельности (предметной, игровой) и темпа формирования умений и навыков;
- недоразвитие и задержка развития речи, связанные с изменением способов коммуникации, нарушением словесной регуляции деятельности;
- трудности социальной адаптации, нарушение взаимодействия с социальной средой, связанные со своеобразием эмоционального развития.

1.1.2 Психолого-педагогическая характеристика детей раннего возраста с ЗПМР

Дети раннего возраста с отставанием психомоторного развития отличаются рядом особенностей. Как правило, это соматически ослабленные малыши, отстающие не только в психическом, но и в физическом развитии. В анамнезе отмечается задержка в формировании статических и локомоторных функций, при обследовании выявляется несформированность всех компонентов двигательного статуса (физического развития, техники движений, двигательных качеств) по отношению к возрастным возможностям.

Обнаруживается снижение ориентировочно-познавательной деятельности, внимание ребенка трудно привлечь и удержать. Затруднена сенсорно-перцептивная деятельность. Такие дети не умеют обследовать предметы, затрудняются в определении их свойств. Однако, в отличие от умственно отсталых дошкольников, они вступают в деловое сотрудничество со взрослым и с его помощью справляются с решением наглядно-практических задач.

Такие дети почти не владеют речью - пользуются или несколькими лепетными словами, или отдельными звукокомплексами. У некоторых из них может быть сформирована простая фраза, но способность ребенка активно использовать фразовую речь значительно снижена.

У этих детей манипулятивные действия с предметами сочетаются с предметными действиями. При помощи взрослого они активно осваивают дидактические игрушки, однако способы выполнения соотносящих действий несовершенны. Детям требуется гораздо большее количество проб и примериваний для решения наглядной задачи.

Их общая моторная неловкость и недостаточность тонкой моторики обуславливают несформированность навыков самообслуживания - многие затрудняются в использовании ложки в процессе еды, испытывают большие трудности при раздевании и особенно в одевании, в предметно-игровых действиях.

У таких детей снижены адаптивные возможности. Поступив в дошкольное учреждение, они чаще болеют. Требуется специальная система мер со стороны родителей, медицинских работников, педагогов, психологов для создания необходимых условий, облегчающих процесс адаптации в условиях учреждения.

1.1.3 Психолого-педагогическая характеристика детей раннего возраста с ЗРР

Задержка речевого развития у ребенка – это отставание от возрастной нормы речевого развития в возрасте до 3 лет. Дети с задержкой речевого развития овладевают навыками речи так же как и другие дети, однако возрастные рамки значительно сдвинуты. Задержка в развитии речи отражается на формировании всей психики ребенка. Она затрудняет общение ребенка с окружающими, препятствует правильному формированию познавательных процессов, влияет на эмоционально-волевую сферу.

Дети раннего возраста с ЗРР, как правило, имеют отягощенный неврологический статус. Внешне это выражается в особенностях поведения: гиперактивны, расторможены, либо, наоборот, пассивны, инфантильны. Внимание непроизвольное, неустойчивое. Игровая деятельность - на уровне нецеленаправленного манипулирования игрушками. Моторно неловки, плохо развиты движения кисти, тонкие движения пальцев, к двум годам отсутствует «щипцовый» захват, дети не могут точно, координированно выполнить движения губами, языком после показа взрослыми.

Пассивный словарь чаще всего на номинативном уровне, т. е. дети ориентируются в названиях предметов, показывают некоторые изображения, но не понимают вопросов косвенных падежей, с трудом ориентируются в названиях действий. Активный словарь состоит из 5-10 слов модели СГ (С - согласный звук, Г - гласный звук), СГ—СГ (ма-ма). Иногда, вместо слова ребенок воспроизводит один слог, как правило, ударный, иногда, надолго «застревает» на уровне полисемантических слов, например, «ки» - киска, мех, волосы, затрудняется передать акцентно-просодическую модель слова. Интересной особенностью патологической речи является стремление к употреблению открытых слогов (СГ - слово мяч ребенок произносит как «мятя» или «мя»). При полном отсутствии словесных сочетаний словарь ребенка с задержкой речевого развития может включать до 100-150 слов, в основном существительных, произносимых с множеством звуковых и слоговых пропусков и перестановок. Если при нормальном речевом развитии однажды воспроизведенная форма быстро захватывает ряды слов, то при речевых нарушениях дети не способны использовать подсказывающий образец. Поэтому их речь изобилует аграмматизмами неограниченное время.

Характерная особенность речи детей с задержкой речевого развития - неправильное звукопроизношение, которое при отсутствии квалифицированной помощи сохраняется на неопределенно долгий срок.

1.1.4 Цели и задачи образовательной деятельности по реализации рабочей программы

Ведущие цели рабочей программы:

- 1) Междисциплинарная оценка основных областей развития ребенка (познавательной, социально-эмоциональной, двигательной, коммуникативной и речевой, самообслуживания).
- 1) Построение и реализация системы коррекционно-развивающей работы, направленной на социально-эмоциональное, моторное, когнитивное и речевое развитие детей в соответствии с их индивидуальными психофизиологическими особенностями.
- 2) Осуществление социально-психологического и консультативного сопровождения родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; абилитации и коррекции нарушений развития.

Задачи образовательной деятельности:

- 1) формирование устойчивого положительного эмоционального состояния ребенка;
- 2) развитие коммуникативных навыков;

- 3) обучения способам социального взаимодействия;
- 4) развитие игровой деятельности;
- 5) развитие познавательной сферы;
- 6) накопление и расширение сенсорного опыта (знакомство с формой, величиной, цветом);
- 7) формирование представлений об окружающем мире;
- 8) развитие конструктивной деятельности;
- 9) развитие психических функций (восприятие, внимание, память);
- 10) развитие импрессивной речи;
- 11) формирование экспрессивной речи;
- 12) работа над общими речевыми навыками;
- 13) развитие крупной и мелкой моторики (координация, точность, плавность движений);

1.1.5 Принципы и подходы к формированию Программы

Рабочая программа учителя-дефектолога СРП строится на основе следующих принципов;

- Онтогенетический принцип (при проведении занятий учитывается уровень двигательного, когнитивного, речевого и эмоционально-личностного развития ребенка, ведущий тип мотивации деятельности, поэтапность в формировании новых видов деятельности).
- Принцип учета «зоны ближайшего развития».
- Принцип комплексности (совместная разработка коррекционного маршрута и медико-психолого-педагогическое сопровождение развития ребенка, а также активное участие родителей обеспечивают эффективность коррекционных мероприятий).
- Принцип взаимодействия и координации между специалистами (осуществляется с помощью ведения общей документации, через проведение ППк, в процессе проведения совместных занятий).
- Принцип ведущей роли семьи в воспитании и развитии ребенка (все мероприятия проводятся в присутствии родителей и при их активном участии).
- Принцип учета ведущей деятельности.
- Принцип использования и интеграции разных видов деятельности в планировании и проведении коррекционно-развивающей работы.
- Принцип постепенного усложнения задания.
- Принцип комплексности (единое тематическое планирование).

Учитель-дефектолог, составляющий индивидуальные программы коррекционной работы руководствуется следующим алгоритмом их построения:

- 1) социальное развитие (установление контакта, вызывание интереса к совместной деятельности, формирование представлений о себе и об окружающих людях, принятие помощи взрослого, выполнение инструкции);
- 2) сенсорное развитие (формирование представлений о цвете, форме, величине предметов, развитие слухового, зрительного, тактильного восприятия);
- 3) развитие предметной и манипулятивной деятельности, формирование интереса к предметам и игрушкам, умение действовать с ними, развитие предпосылок игровой деятельности;
- 4) ознакомление с окружающим миром;
- 5) коммуникативное развитие;
- 6) формирование психологической базы речи (развитие восприятия, внимания, памяти);
- 7) развитие понимания речи;

- 8) формирование активной речи (звукоподражания, лепетные слова, отдельные слова, элементарные фразы, совершенствование фразовой речи).

1.2. Планируемые результаты освоения воспитанниками программы

Целевые ориентиры определены с учетом ФГОС и исходя из возрастных индивидуальных, психологических и физиологических особенностей детей, посещающих группу СРП в 2022-2023 учебном году.

Ребенок:

- способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками, стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- принимает участие в играх, проявляет интерес к действиям с игрушками и другими предметами, принимает активное участие в продуктивной деятельности, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими, стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими с помощью слова, стремится задавать вопросы, участвует в элементарном диалоге (используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами); понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи; понимает и выполняет словесные инструкции (до 3-х поручений);
- эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства; проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, активно подпевает, выполняет простейшие танцевальные движения;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

1.3. Система оценки планируемых результатов

Для оценки планируемых результатов освоения Программы обучающимися, посещающими СРП, используется методика диагностики развития ребенка, разработанная в ГБДОУ детский сад №41 Центрального района Санкт-Петербурга.

Диагностика проводится в присутствии родителей и при участии нескольких членов междисциплинарной команды СРП. На основе полученных данных заполняется «круг», в котором отражается общая картина развития ребенка с учетом разработанных критериев.

В результате можно наглядно увидеть особенности развития ребенка: равномерность – неравномерность, соответствие возрастной норме, отставание-превышение нормы. Сравнение «кругов» показывает изменения, происходящие с ребенком с возрастом и под влиянием реализации программы сопровождения.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание и направления деятельности учителя-дефектолога в СРП

Осуществление коррекционно-развивающего процесса происходит посредством нескольких этапов работы:

- 1-й этап – психолого-педагогическая диагностика (выявления признаков нарушения психического развития ребенка, потребностей семьи);
- 2-й этап – разработка индивидуальной программы сопровождения семьи;
- 3-й этап – коррекционно-развивающая работа (индивидуальная, подгрупповая).

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования сопровождение семьи в СРП осуществляется в следующих формах:

- диагностические встречи для всесторонней оценки развития ребенка;
- консультирование родителей (по вопросам развития познавательной сферы, коммуникации и речи);
- занятия с парой «родитель-ребенок»;
- проведение подгрупповых занятий (в форме игровых сеансов) с детьми и родителями;
- консультирование специалистов СРП, педагогов детского сада.

Взаимодействие всех участников образовательных отношений ГБДОУ осуществляется с применением современных образовательных технологий:

- здоровьесберегающие технологии;
- технология исследовательской деятельности
- информационно-коммуникационные технологии;
- личностно-ориентированные технологии;
- игровые технологии (сказкотерапия, песочная терапия и др.)
- специальные упражнения и тренинги (развитие коммуникативных умений, эмоциональное развитие, взаимодействие),
- организованные формы взаимодействия (тематические досуги, праздники и др..)

2.2. Содержание коррекционно-образовательной работы с детьми младенческого возраста

Основные направления коррекционно-педагогической работы:

- нормализация состояния и функционирования органов артикуляции посредством дифференцированного и точечного массажа, артикуляционной гимнастики;
- развитие зрительного и слухового восприятия;
- развитие эмоциональных реакций;
- развитие движений руки и действий с предметами;
- формирование подготовительных этапов развития понимания речи;
- развитие подготовительных этапов формирования активной речи.

Эти направления видоизменяются в зависимости от возраста ребенка, уровня его развития и его возможностей.

Основные направления коррекционно-педагогической работы с детьми, находящимися на I доречевом уровне развития (до 3 мес.):

- нормализация тонуса мышц и моторики артикуляционного аппарата;
- вокализация выдоха;
- развитие «комплекса оживления» с включением в него голосового компонента;
- стимуляция голосовых реакций;

- развитие зрительной фиксации и прослеживания (рассматривание движущихся предметов);
- выработка слухового сосредоточения (отыскивание предметов по звуку, слушание мелодий, различных звуков);
- нормализация положения кисти и пальцев, необходимая для формирования зрительно-моторной координации (рассматривание и ощупывание предметов, захват предметов разной формы и величины).

Основные направления коррекционно-педагогической работы с детьми, находящимися на II доречевом уровне развития (от 3 до 6 мес.)

- нормализация тонуса мышц и моторики артикуляционного аппарата;
- увеличение объема и силы выдоха с последующей вокализацией, стимуляция гуления;
- развитие устойчивости фиксации, плавности прослеживания;
- формирование умения локализовывать звуки в пространстве и воспринимать различно интонируемый голос взрослого;
- развитие хватательной функции рук;
- создание развивающей среды, стимулирующей сенсорные функции (накопление зрительных, слуховых, тактильных ощущений; зрительно-осознательных и пространственных впечатлений – приближение и удаление предметов разной величины и формы);
- обучение умению устойчиво держать голову;
- закрепление умения длительно лежать на животе, опираясь на предплечья, а в дальнейшем на ладони выпрямленных рук;
- обучению захвату и бросанию предметов с коррекцией отведения большого пальца;
- развитие желания дотянуться и подползти к игрушке, взять ее.

Основные направления коррекционно-педагогической работы с детьми, находящимися на III доречевом уровне развития (от 6 до 9 мес.):

- формирование положительного эмоционального отношения к занятиям;
- нормализация мышечного тонуса и моторики артикуляционного аппарата;
- выработка ритмичности дыхания и движений ребенка;
- стимуляция лепета;
- выработка зрительных дифференцировок;
- стимуляция кинестетических ощущений и развитие на их основе пальцевого осязания;
- развитие зрительно-моторного опыта (вынимание и вкладывание предметов);
- выработка акустической установки на звуки и голос;
- развитие слуховых дифференцировок;
- накопление осязательных впечатлений (постукивание предметами, сжимание и разжимание игрушек);
- формирование подготовительных этапов понимания речи;
- обучение ползанию и вставанию на четвереньки;
- обучение присаживанию и сидению.

Основные направления коррекционно-педагогической работы с детьми, находящимися на IV уровне доречевого развития (от 9 до 12 мес.):

- развитие общения со взрослым;
- нормализация тонуса мышц и моторики артикуляционного аппарата;
- увеличение силы и длительности выдоха;
- стимуляция физиологических эхоталий и лепетных слов;
- развитие манипулятивной функции рук и дифференцированных движений пальцев рук (нализывание, проталкивание, рисование);
- формирование понимания речевых инструкций в конкретной ситуации;
- обучение вставанию и ходьбе у опоры;

- обучение вползанию по скату горки и спуску с него;
- обучение подъему на горку по лестнице, держась за перила;
- обучение переползанию через бревно;
- обучение приседанию на корточки.

2.3. Содержание коррекционно-образовательной работы с детьми от 1,5 до 3 лет.

Месяц	Направления работы (по образовательным областям ФГОС ДОУ)	Программное содержание	Виды и формы образовательной деятельности
Сентябрь	Адаптация, диагностика (1-я неделя)	Первичная встреча (наблюдение), заполнение диагностических карт.	
	Социально- коммуникативное развитие	- Формирование положительного эмоционального настроения на совместную работу со взрослым, с другими детьми в группе. - Формирование навыков культурного поведения (умение здороваться, прощаться, благодарить). - Формирование навыка подражания взрослому (движения, действия с предметом).	Ритуал начала и конца занятия: хороводные игры. Игры в кругу. Формы работы: Индивидуальная и подгрупповая работа.
	Познавательное развитие (ФЭМП с 2 до 3 лет на инд.занятиях)	<i>Воспитание слухового восприятия, внимания, памяти:</i> - Формирование внимания к неречевым звукам (звучащие игрушки, предметы-заместители, бытовые шумы, «голоса природы»). - Формирование умения реагировать на неречевой и речевой сигналы. -Воспитание умения вслушиваться в речь и давать ответные двигательные реакции. <i>Воспитание зрительного восприятия, внимания, памяти:</i> - Развитие оптико-пространственной функции, воспитание навыка фиксации взгляда на объекте и активного восприятия объекта. - Развитие зрительного внимания при обязательном тактильном контакте ребенка с изучаемым предметом. - Формирование умения находить сходные предметы среди других предметов при наличии эталона («Найди вот такие кубики (мячики, колечки)»). - Формирование умения подбирать парные картинки. <i>Воспитание тактильного восприятия.</i> - Привлечение внимания к ощущениям от контакта с различными текстурами. <i>ФЭМП*:</i> - Ознакомление детей с геометрическими формами (шар, куб). - Формирование понятий «большой», «маленький». - Обучение подбору больших и маленьких предметов по подобию. <i>Формирование представлений об окружающем:</i>	Игры с музыкальными и шумовыми игрушками (Игра «Звучит-не звучит») Музыкальные логоритмические игры (Игра «Зонтик») Игры на сортировку предметов (Игра «Найди такой же», «Собери все...») Игра «Разложи по форме/по размеру» Дидактические игры по лексической теме Формы работы: Индивидуальная и подгрупповая работа.

		- темы «Осенний лес», «Урожай», «Грибы».	
	Речевое развитие	- Формирование навыка выполнения направленного ротового выдоха. - Формирование и развитие навыка воспроизведения гласных звуков (сопряженно, отраженно). - Развитие речевого подражания, способности к звукоподражанию («кап-кап»). - Формирование умения вслушиваться в речь взрослого, понимать ее содержание и давать ответные реакции. - Формирование умения соотносить предметы и действия с их словесным обозначением. Формирование доступных обобщающих понятий. - Развитие пассивного и активного словаря по лексическим темам (Осень, Лес, Урожай). - Формирование звуко-слоговой структуры слов с правильным воспроизведением ударного слога и интонационно-ритмического рисунка в двусложных словах типа «мама», «иди», «тяни».	Игры на развитие дыхания («Сдуй листик с ладони») Игры на пропевание гласных (Игра «Лучик тяни») Игры на договаривание звукоподражаний («Дождик: кап-кап») Игра «Разложи предметы на картинки» Сюжетные игры по лексическим темам Формы работы: Индивидуальная и подгрупповая работа.
	Физическое развитие (общая и мелкая моторика)	- Развитие ощущения собственных движений. - Развитие пальцевой моторики в специальных играх, упражнениях. - Формирование умения ходить стайкой за взрослым в разные стороны. - Формирование умения прокатывать мяч в прямом направлении двумя руками. - Упражнение в подскоках на месте на двух ногах/или «пружинка».	Пальчиковые игры. Логоритмические упражнения. Преодоление полосы препятствий. Упражнения с предметами. Подвижные игры под музыку. Формы работы: Индивидуальная и подгрупповая работа.
	Художественно-эстетическое развитие	<i>Ознакомление с художественной литературой:</i> - Формирование навыков слушания песенок, потешек, прибауток, понимания их содержания, рассматривания иллюстраций к ним. <i>Изобразительная деятельность:</i> - Формирование элементарных изобразительных навыков в лепке, рисовании, аппликации, конструировании. <i>Музыкальное развитие:</i> - Формирование умения двигаться под музыку. - Развитие эмоционального отклика на песню. - Ознакомление со звучание колокольчика, бубна.	Рисование, Лепка, Аппликация. Музыкальные игры. Слушание музыки. Игры с колокольчиком, бубном. Формы работы: Индивидуальная и подгрупповая работа.
Октябрь	Социально-коммуникативное развитие	- Обучение ребенка фиксации внимания на себе, идентификации себя со своим именем. - Развитие навыков общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками. - Формирование умения слушать инструкцию взрослого, принимать	Ритуал начала и конца занятия Игры в кругу Хороводные игры Формы работы: Индивидуальная и

	участие в организованной образовательной деятельности.	подгрупповая работа.
Познавательное развитие (ФЭМП С 2 до 3 лет на инд.занятиях)	<i>Воспитание слухового восприятия, внимания, памяти:</i> - Формирование внимания к неречевым звукам (звучащие игрушки, предметы-заместители, бытовые шумы, «голоса природы»). - Формирование умения реагировать на неречевой и речевой сигналы. -Воспитание умения вслушиваться в речь и давать ответные двигательные реакции. <i>Воспитание зрительного восприятия, внимания, памяти:</i> - Развитие оптико-пространственной функции, воспитание навыка фиксации взгляда на объекте и активного восприятия объекта. - Развитие зрительного внимания при обязательном тактильном контакте ребенка с изучаемым предметом. - Формирование умения находить сходные предметы среди других предметов при наличии эталона («Найди вот такие шишки, листочки»). - Формирование умения подбирать парные картинки. <i>Воспитание тактильного восприятия.</i> - Привлечение внимания к ощущениям от контакта с различными текстурами. - Формирование представлений о свойствах предметов: твердый, мягкий. <i>ФЭМП*:</i> - Ознакомление детей с геометрическими формами (шар, куб). - Обучение подбору геометрических форм по подобию и называнию. - Формирование понятий «большой», «маленький», «такой же», «одинаковые». - Обучение подбору больших и маленьких предметов по подобию. - Формирование понятий «один» - «много». <i>Формирование представлений об окружающем:</i> - Осень, Признаки осени, Лес.	Игры с музыкальными и шумовыми игрушками (Игра «Звучит-не звучит», «Что звучит») Музыкальные логоритмические игры (игры с повторением движений). Игры под музыку со сменой ритма. Игры на сортировку предметов (Игра «Найди такой же», «Собери все...») Игра «Разложи по форме/по размеру» Игры с тактильными мячиками. Дидактические игры по лексической теме. Формы работы: Индивидуальная и подгрупповая работа.
Речевое развитие	- Формирование навыка выполнения направленного ротового выдоха. - Формирование и развитие навыка воспроизведения гласных звуков (сопряженно, отраженно). - Развитие речевого подражания на базе гласных звуков, способности к звукоподражанию. - Уточнение произношения согласных звуков раннего онтогенеза (в открытых слогах). - Формирование элементарных артикуляционных навыков. - Формирование умения вслушиваться в речь взрослого, понимать ее содержание и давать ответные реакции. - Формирование умения соотносить предметы и действия с их словесным	Игры на развитие дыхания («Ветерок») Игры на пропевание гласных (Игра «Лучик тяни») Игры на договаривание звукоподражаний («Дождик: кап-кап») Игра «Разложи предметы на картинки» Сюжетные игры по лексическим темам

		обозначением. Формирование доступных обобщающих понятий. - Развитие пассивного и активного словаря по лексическим темам (Осень, Признаки осени, Деревья (листья и плоды)). - Формирование звуко-слоговой структуры слов с правильным воспроизведением ударного слога и интонационно-ритмического рисунка в двусложных словах типа «вези», «тяни».	Формы работы: Индивидуальная и подгрупповая работа.
	Физическое развитие (общая и мелкая моторика)	- Формирование умения ходить враспынную в произвольном направлении. - Формирование умения ходить/бегать за взрослым в заданном направлении. - Упражнение детей в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной опоре (доска), лежащей на полу. - Обучение игре с мячом (прокатывание, бросание в корзину). - Формировать умения выполнять упражнения для рук, ног, туловища с предметами и без. - Развивать координацию движений пальцев рук.	Пальчиковые игры. Логоритмические упражнения. Преодоление полосы препятствий. Упражнения с предметами (мяч). Подвижные игры под музыку. Формы работы: Индивидуальная и подгрупповая работа.
	Художественно-эстетическое развитие	<i>Ознакомление с художественной литературой:</i> - Формирование навыков слушания песенок, потешек, прибауток, понимания их содержания, рассматривания иллюстраций к ним. <i>Изобразительная деятельность:</i> - Формирование элементарных изобразительных навыков в лепке, рисовании, аппликации, конструировании. <i>Музыкальное развитие:</i> - Формирование умения двигаться под музыку. - Формирование умения эмоционально реагировать на знакомую песню. - Ознакомление со звучание колокольчика, бубна.	Рисование, Лепка, Аппликация. Музыкальные игры. Слушание музыки. Игры с колокольчиком, бубном. Формы работы: Индивидуальная и подгрупповая работа.
Ноябрь	Социально-коммуникативное развитие	- Развитие навыков общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками. - Формирование умения слушать инструкцию взрослого, принимать участие в организованной образовательной деятельности. - Закреплять у ребенка умение здороваться и прощаться с помощью жестов и слов.	Ритуал начала и конца занятия Игры в кругу (коммуникативные игры) Хороводные игры Формы работы: Индивидуальная и подгрупповая работа.
	Познавательное развитие (ФЭМП С 2 до 3 лет на инд.занятиях)	<i>Воспитание слухового восприятия, внимания, памяти:</i> - Формирование внимания к неречевым звукам (звучащие игрушки, предметы-заместители, бытовые шумы, «голоса природы»). - Формирование умения реагировать на неречевой и речевой сигналы. - Воспитание умения вслушиваться в речь и давать ответные двигательные реакции.	Игры с музыкальными и шумовыми игрушками (Игра «Звучит-не звучит», «Что звучит») Музыкальные логоритмические игры (игры с повторением движений).

	- Воспитание слухового внимания при восприятии тихо и громко звучащих предметов/игрушек/муз.инструментов. - Развитие чувства темпа, ритма. <i>Воспитание зрительного восприятия, внимания, памяти:</i> - Развитие зрительного внимания при обязательном тактильном контакте ребенка с изучаемым предметом. - Формирование умения находить сходные предметы среди других предметов при наличии эталона («Найди большие/маленькие шарики»). - Формирование умения подбирать парные картинки, составлять разрезные картинки из двух частей. <i>Воспитание тактильного восприятия.</i> - Привлечение внимания к ощущениям от контакта с различными текстурами. - Формирование представлений о свойствах предметов: гладкий/пушистый. <i>ФЭМП*:</i> - Ознакомление детей с геометрическими формами (круг, квадрат, треугольник, шарик, кубик). - Обучение подбору геометрических форм по подобию и называнию. - Формирование понятий «большой», «маленький», «такой же», «одинаковые», «один», «много», «ни одного». - Обучение подбору больших и маленьких предметов по подобию. - Формирование навыка дифференциации предметов по величине в порядке увеличения/уменьшения предметов. <i>Формирование представлений об окружающем:</i> Птицы, Домашние животные.	Игры под музыку со сменой ритма. Игры с палочками-стукалочками. Игры на сортировку предметов (Игра «Найди такой же», «Собери все...») Игра «Разложи по форме/по размеру» Игры «Картинки-половинки» Игра «Узнай на ощупь» Дидактические игры по лексической теме. Формы работы: Индивидуальная и подгрупповая работа.
Речевое развитие	- Формирование навыка выполнения направленного ротового выдоха. - Формирование и развитие навыка воспроизведения (пропевания) гласных звуков (сопряженно, отраженно). - Развитие речевого подражания на базе гласных звуков, способности к звукоподражанию. - Уточнение произношения согласных звуков раннего онтогенеза (в открытых слогах). - Формирование элементарных артикуляционных навыков. - Формирование умения вслушиваться в речь взрослого, понимать ее содержание и давать ответные реакции. - Формирование умения соотносить предметы и действия с их словесным обозначением. Формирование доступных обобщающих понятий (домашние животные, птицы). - Формирование пассивного и активного словаря по лексическим темам	Игры на развитие дыхания («Игры с пёрышком») Игры на пропевание гласных Игры на договаривание звукоподражаний («Позови маму») Игра «Покажи игрушку по картинке» Сюжетные игры по лексическим темам Формы работы: Индивидуальная и подгрупповая.

		(Птицы, Домашние животные). - Развитие понимания грамматических форм единственного и множественного числа существительных). - Формирование глагольного словаря (повелительное наклонение). - Формирование звуко-слоговой структуры слов с правильным воспроизведением ударного слога и интонационно-ритмического рисунка в двусложных словах типа «лети».	
	Физическое развитие (общая и мелкая моторика)	- Обучение ходьбе детей стайкой и врассыпную (чередование). - Упражнение детей в сохранении равновесия при ходьбе по наклонной доске. - Формирование умения бросать вдаль мешочки с песком, шарики. - Упражнение детей в подскоках на двух ногах - Формировать умения выполнять упражнения для рук, ног, туловища с предметами и без. - Развитие пальцевой моторики в специальных играх, упражнениях.	Пальчиковые игры. Логоритмические упражнения. Преодоление полосы препятствий. Упражнения с предметами (мешочки). Подвижные игры под музыку. Упражнения в паре с мамой. Формы работы: Индивидуальная и подгрупповая работа.
	Художественно-эстетическое развитие	<i>Ознакомление с художественной литературой:</i> - Формирование навыков слушания песенок, потешек, прибауток, понимания их содержания, рассматривания иллюстраций к ним. - Вовлечение детей в игровую ситуацию в процессе знакомства с литературным произведением, в обыгрывание сказок. <i>Изобразительная деятельность:</i> - Формирование умения лепить и катать шар, расплющивать его. - Обучение выполнению аппликации из готовых форм. - Учить рисовать «забор», «дорожку». <i>Музыкальное развитие:</i> - Формирование умения двигаться под музыку. - Формирование умения подпевать повторяющиеся слоги/ звукоподражания. - Ознакомление со звучание колокольчика, бубна.	Рисование, Лепка, Аппликация. Музыкальные игры. Слушание музыки. Обыгрывание простых сказочных сюжетов. Игры с колокольчиком, бубном. Формы работы: Индивидуальная и подгрупповая работа.
Декабрь	Социально-коммуникативное развитие	- Формирование коммуникативных навыков: приветствие и прощание, благодарность, обращение с просьбой (с помощью простых жестов, слов). - Развитие навыков общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Воспитание умения слушать инструкции взрослого. - Формирование готовности к совместной деятельности. - Способствование замене предметной деятельности сюжетно-	Ритуал начала и конца занятия Игры в кругу (коммуникативные игры) Хороводные игры. Формы работы: Индивидуальная и

	отобразительной игрой.	подгрупповая работа.
Познавательное развитие (*ФЭМП с 2 до 3 лет на инд.занятиях)	<i>Воспитание слухового восприятия, внимания, памяти:</i> - Формирование внимания к неречевым звукам (звучащие игрушки, предметы-заместители, бытовые шумы, «голоса природы») в играх. - Воспитание слухового внимания при восприятии тихо и громко звучащих предметов/игрушек/муз.инструментов. - Развитие чувства темпа, ритма. <i>Воспитание зрительного восприятия, внимания, памяти:</i> - Развитие зрительного внимания при обязательном тактильном контакте ребенка с изучаемым предметом. - Формирование умения находить сходные предметы среди других предметов при наличии эталона. - Формирование умения подбирать парные картинки, составлять разрезные картинки из двух частей (вертикальный, горизонтальные разрезы). <i>Воспитание тактильного восприятия.</i> - Привлечение внимания к ощущениям от контакта с различными текстурами. - Формирование представлений о свойствах предметов: мокрый/сухой. <i>ФЭМП*:</i> - Ознакомление детей с геометрическими формами (круг, квадрат, треугольник, шарик, кубик). - Обучение подбору геометрических форм по подобию и называнию. - Формирование понятий «большой», «маленький», «такой же», «одинаковые», «один», «много», «ни одного». - Обучение подбору больших и маленьких предметов по подобию. - Формирование навыка дифференциации предметов по величине в порядке увеличения/уменьшения предметов. <i>Формирование представлений об окружающем:</i> - Вызывание интереса к объектам живой природы (дикие животные). - Развитие умения устанавливать сходства и различия между окружающими предметами (большой медведь и маленький мишка, одинаковые белки). - Обучение ориентированию в схеме собственного тела. Темы: Зима, Звери в лесу, Новый год.	Игры с музыкальными и шумовыми игрушками («Что звучит?») Музыкальные логоритмические игры (игры с повторением движений). Игры под музыку со сменой ритма. Игры с палочками-стукалочками. Игры на сортировку предметов (Игра «Найди такой же», «Собери все...») Игра «Разложи по форме/по размеру», Игры на формирование представлений о количестве предметов. Игры «Картинки-половинки» Игры с водой. Дидактические игры по лексической теме. Формы работы: Индивидуальная и подгрупповая работа.
Речевое развитие	- Формирование навыка выполнения направленного ротового выдоха. - Формирование и развитие навыка воспроизведения (пропевания) гласных звуков (сопряженно, отраженно). - Развитие речевого подражания на базе гласных звуков, способности к звукоподражанию.	Игры на развитие дыхания («Снежинка», «Погреем ручки») Арт.гимнастика Игры на пропевание гласных Игры на договаривание

	- Уточнение произношения согласных звуков раннего онтогенеза (в открытых слогах). - Формирование элементарных артикуляционных навыков. - Формирование умения вслушиваться в речь взрослого, понимать ее содержание и давать ответные реакции. - Формирование умения соотносить предметы и действия с их словесным обозначением. Формирование доступных обобщающих понятий (животные леса). - Формирование пассивного и активного словаря по лексическим темам (Зима, Признаки зимы, Животные леса, Новый год). - Формирование пассивного словаря прилагательных (названия цветов: красный, желтый, синий, величина: большой, маленький). - Развитие понимания грамматических форм единственного и множественного числа существительных. - Формирование глагольного словаря (ориентировка в названии действий). - Формирование звуко-слоговой структуры слов с правильным воспроизведением ударного слога и интонационно-ритмического рисунка в двусложных словах типа «лети».	звукоподражаний («Чьи следы») Игра «Покажи игрушку по картинке» Сюжетные игры по лексическим темам Формы работы: Индивидуальная и подгрупповая.
Физическое развитие (общая и мелкая моторика)	- Формирование умения ходить по кругу друг за другом/взявшись за руки; бегать стайкой и врассыпную. - Упражнение детей в сохранении равновесия при ходьбе по прямой дорожке, обозначенной на полу двумя шнурами. - Формирование умения бросать мяч двумя руками. - Упражнение в кружении на месте, приседании. - Формировать умения выполнять упражнения для рук, ног, туловища с предметами и без. - Развитие пальцевой моторики в специальных играх, упражнениях.	Пальчиковые игры. Логоритмические упражнения. Преодоление полосы препятствий. Упражнения с предметами (мяч). Подвижные игры под музыку. Упражнения в паре с мамой. Формы работы: Индивидуальная и подгрупповая работа.
Художественно-эстетическое развитие	<i>Ознакомление с художественной литературой:</i> - Формирование навыков слушания песенок, потешек, прибауток, понимания их содержания, рассматривания иллюстраций к ним. - Вовлечение детей в игровую ситуацию в процессе знакомства с литературным произведением, в обыгрывание сказок. <i>Изобразительная деятельность:</i> - Развитие умения обводить крупные без деталей изображения диких животных по контуру, проводить различные линии: длинные и короткие, вертикальные и горизонтальные - Обучение умению лепить шар и колбаску, расплющивать шар.	Рисование, Лепка, Аппликация. Музыкальные игры. Слушание музыки. Обыгрывание простых сказочных сюжетов. Игры с клавишами, бубенцами. Формы работы: Индивидуальная и подгрупповая работа.

		<i>Музыкальное развитие:</i> - Формирование умения двигаться под музыку. - Формирование умения подпевать повторяющиеся слоги/ звукоподражания. - Музыкальные игры с клавишами, бубенцами.	
Январь	Социально-коммуникативное развитие	- Формирование коммуникативных навыков: приветствие и прощание, благодарность, обращение с просьбой (с помощью простых жестов, слов). - Развитие навыков общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Воспитание умения слушать инструкции взрослого. - Формирование готовности к совместной деятельности. - Формирование навыков игровой деятельности в соответствии с потребностями детей - Способствование замене предметной деятельности сюжетно-образительной игрой. - Формирование образа «Я», гендерной и семейной принадлежности.	Ритуал начала и конца занятия. Обучение использованию жестов. Игры в кругу (коммуникативные игры) Хороводные игры. Формы работы: Индивидуальная и подгрупповая работа.
	Познавательное развитие (ФЭМП С 2 до 3 лет на инд.занятиях)	<i>Воспитание слухового восприятия, внимания, памяти:</i> - Формирование внимания к неречевым звукам (звучащие игрушки, предметы-заместители, бытовые шумы, «голоса природы») в играх. - Воспитание слухового внимания при восприятии тихо и громко звучащих предметов/игрушек/муз.инструментов. - Развитие чувства темпа, ритма. <i>Воспитание зрительного восприятия, внимания, памяти:</i> - Формирование умения находить сходные предметы среди других предметов при наличии эталона. (Большие снежки, маленькие снежки, белые снежинки и пр.) - Формирование умения подбирать парные картинки, составлять разрезные картинки из двух частей (вертикальный, горизонтальные разрезы). - Воспитание зрительной памяти в играх («Кто съехал с горки?», «Кто прилетел на елку?») <i>Воспитание тактильного восприятия.</i> - Привлечение внимания к ощущениям от контакта с различными текстурами. - Формирование представлений о свойствах предметов: холодный/теплый. <i>ФЭМП*:</i> - Ознакомление детей с геометрическими формами (круг, квадрат, треугольник, шарик, кубик, призма («крыша»)).	Игры с музыкальными и шумовыми игрушками (Игры: «Что звучит?», «Где воет вьюга?») Музыкальные логоритмические игры (игры с повторением движений). Игры под музыку со сменой ритма. Игры с палочками-стукалочками. Игры на сортировку предметов (Игра «Найди такой же», «Собери все...») Игра «Разложи по форме/по размеру», Игры на формирование представлений о количестве предметов. Игры «Картинки-половинки» Игры с камешками, льдинками. Дидактические игры по лексической теме. Формы работы: Индивидуальная и подгрупповая работа.

		- Обучение подбору геометрических форм по подобию и называнию. - Формирование понятий «большой», «маленький», «такой же», «одинаковые», «один», «много», «ни одного». - Обучение подбору больших и маленьких предметов по подобию. - Формирование навыка дифференциации предметов по величине в порядке увеличения/уменьшения предметов. <i>Формирование представлений об окружающем:</i> - Вызывание интереса к предметам ближнего окружения. - Обучение обследованию окружающих предметов, определению их цвета, формы, размера. - Развитие умения устанавливать сходства и различия между окружающими предметами (большой снежный ком и маленький снежный комок). - Обучение ориентированию в схеме собственного тела. Темы: Зимние забавы, Животные в лесу.	
	Речевое развитие	- Формирование навыка выполнения направленного ротового выдоха. - Формирование и развитие навыка воспроизведения (пропевания) гласных звуков (сопряженно, отраженно). - Развитие речевого подражания на базе гласных звуков, способности к звукоподражанию. - Уточнение произношения согласных звуков раннего онтогенеза (в открытых слогах). - Формирование элементарных артикуляционных навыков. - Формирование умения вслушиваться в речь взрослого, понимать ее содержание и давать ответные реакции. - Формирование умения соотносить предметы и действия с их словесным обозначением. Формирование доступных обобщающих понятий (животные леса). - Формирование пассивного и активного словаря по лексическим темам Зимние забавы, Животные леса). - Формирование пассивного глагольного словаря. (сидит, лежит, бежит, ест, спит). - Формирование пассивного словаря прилагательных (названия цветов: красный, желтый, синий, величина: большой, маленький). - Развитие понимания грамматических форм единственного и множественного числа существительных. - Формирование звуко-слоговой структуры слов с правильным воспроизведением ударного слога и интонационно-ритмического рисунка в	Игры на развитие дыхания («Снежинка», «Погреем ручки») Арт.гимнастика Игры на пропевание гласных Игры на договаривание звукоподражаний («Кто в лесу живет») Игра «Покажи игрушку по картинке» Сюжетные игры по лексическим темам Формы работы: Индивидуальная и подгрупповая.

		двусложных словах типа «лети». - Дифференциация простых предлогов (с опорой на действия с предметами).	
	Физическое развитие (общая и мелкая моторика)	- Формирование умения ходить по кругу друг за другом/взявшись за руки; бегать стайкой и врассыпную. - Упражнение детей в сохранении равновесия при ходьбе по прямой дорожке, обозначенной на полу двумя шнурами. - Формирование умения бросать мяч двумя руками. - Упражнение в кружении на месте, приседании, подскоках. - Формирование умения ползать на четвереньках. - Формировать умения выполнять упражнения для рук, ног, туловища с предметами и без. - Развитие пальцевой моторики в специальных играх, упражнениях.	Пальчиковые игры. Логоритмические упражнения. Преодоление полосы препятствий. Упражнения с предметами (мяч). Подвижные игры под музыку. Упражнения в паре с мамой. Формы работы: Индивидуальная и подгрупповая работа.
	Художественно-эстетическое развитие	<i>Ознакомление с художественной литературой:</i> - Формирование навыков слушания песенок, потешек, прибауток, понимания их содержания, рассматривания иллюстраций к ним. - Вовлечение детей в игровую ситуацию в процессе знакомства с литературным произведением, в обыгрывании сказок. <i>Изобразительная деятельность:</i> - Развитие умения обводить крупные без деталей изображения диких животных по контуру, проводить различные линии: длинные и короткие, вертикальные и горизонтальные. - Обучение умению лепить шар и колбаску, расплющивать шар. - Формирование представлений о различных средствах художественной выразительности (пятно, полоса, точка). <i>Музыкальное развитие:</i> - Формирование умения двигаться под музыку. - Формирование умения подпевать повторяющиеся слоги/звукоподражания. - Формирование умения эмоционально реагировать на игровую ситуацию, понимать условия игры. - Музыкальные игры с клавирами, бубенцами.	Рисование, Лепка, Аппликация. Музыкальные игры. Слушание музыки. Обыгрывание простых сказочных сюжетов. Игры с клавирами, бубенцами. Формы работы: Индивидуальная и подгрупповая работа.
Февраль	Социально-коммуникативное развитие	- Формирование коммуникативных навыков: приветствие и прощание, благодарность, обращение с просьбой (с помощью простых жестов, слов). - Развитие навыков общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Воспитание умения слушать инструкции взрослого. - Формирование готовности к совместной деятельности, умения	Ритуал начала и конца занятия. Обучение использованию жестов. Игры в кругу (коммуникативные игры) Хороводные игры.

	договариваться. - Формирование навыков игровой деятельности в соответствии с потребностями детей (дидактические, музыкальные, хороводные и пр.) - Способствование замене предметной деятельности сюжетно-образительной игрой. - Формирование образа «Я», гендерной и семейной принадлежности.	Формы работы: Индивидуальная и подгрупповая работа
Познавательное развитие (ФЭМП С 2 до 3 лет на инд.занятиях)	<i>Воспитание слухового восприятия, внимания, памяти:</i> - Формирование внимания к неречевым звукам (звучащие игрушки, предметы-заместители, бытовые шумы, «голоса природы») в играх. - Воспитание слухового внимания при восприятии тихо и громко звучащих предметов/игрушек/муз.инструментов. - Развитие чувства темпа, ритма. <i>Воспитание зрительного восприятия, внимания, памяти:</i> - Формирование умения находить сходные предметы среди других предметов при наличии эталона. - Формирование умения подбирать парные картинки, составлять разрезные картинки из двух частей (вертикальный, горизонтальные и диагональный разрезы). - Воспитание зрительной памяти в играх («Кто сидел в кормушке?») <i>Воспитание тактильного восприятия.</i> - Привлечение внимания к ощущениям от контакта с различными текстурами. - Формирование представлений о свойствах предметов: холодный/теплый. Конструирование: - Обучение работе со строительным материалом. - Формирование умения выполнять несложные постройки по образцу. - Обучение выполнению манипуляций с игрушками-вкладышами (стаканчики). <i>ФЭМП*:</i> - Ознакомление детей с геометрическими формами (круг, квадрат, треугольник, шарик, кубик, призма («крыша»)). - Формирование понятий «большой», «маленький», «такой же», «одинаковые», «один», «много», «ни одного». - Обучение подбору больших и маленьких предметов по подобию. - Формирование навыка дифференциации предметов по величине в	Игры с музыкальными и шумовыми игрушками (Игры: «Что звучит?», «Кто в кормушке?») Музыкальные логоритмические игры (игры с повторением движений). Игры под музыку со сменой ритма. Игры с палочками-стукалочками. Игры на сортировку предметов (Игра «Найди такой же», «Собери все...») Игра «Разложи по форме/по размеру», Игры на формирование представлений о количестве предметов. Игры «Картинки-половинки» Игры с камешками, льдинками. Дидактические игры по лексической теме. Формы работы: Индивидуальная и подгрупповая работа.

		порядке увеличения/уменьшения предметов. - Формирование умения подбирать предмет по двум заданным характеристикам. <i>Формирование представлений об окружающем:</i> - Вызывание интереса к предметам ближнего окружения. - Обучение обследованию окружающих предметов, определению их цвета, формы, размера. - Развитие умения устанавливать сходства и различия между окружающими предметами (большой снежный ком и маленький снежный комок). - Обучение ориентированию в схеме собственного тела. Темы: Птицы, Домашние птицы, Домашние животные..	
	Речевое развитие	- Формирование навыка выполнения направленного ротового выдоха. - Формирование и развитие навыка воспроизведения (пропевания) гласных звуков (сопряженно, отраженно). - Развитие речевого подражания на базе гласных звуков, способности к звукоподражанию. - Уточнение произношения согласных звуков раннего онтогенеза (в открытых слогах). - Формирование элементарных артикуляционных навыков. - Расширение объема понимания обращенной речи, накопление пассивного словаря с ориентацией на понимание целостных словосочетаний, подкрепленных наглядным действием. - Формирование умения соотносить предметы и действия с их словесным обозначением. Формирование доступных обобщающих понятий (птицы, домашние животные). - Формирование пассивного и активного словаря по лексическим темам «Птицы», «Домашние птицы», «Домашние животные». - Формирование пассивного глагольного словаря. (летит, клюет, сидит, лежит, спит). - Формирование пассивного словаря прилагательных (названия цветов: красный, желтый, синий, величина: большой, маленький). - Развитие понимания грамматических форм единственного и множественного числа существительных. - Обучение пониманию вопроса по простой сюжетной картинке. - Формирование звуко-слоговой структуры слов с правильным воспроизведением ударного слога и интонационно-ритмического рисунка в двусложных словах типа «лети». - Дифференциация простых предлогов (с опорой на действия с	Игры на развитие дыхания («Игры с пёрышком») Арт.гимнастика Игры на пропевание гласных Игры на договаривание звукоподражаний («Кто в домике живет?») Игра «Покажи игрушку по картинке» Игра «Кто что делает?» Сюжетные игры по лексическим темам Формы работы: Индивидуальная и подгрупповая.

		предметами).	
	Физическое развитие (общая и мелкая моторика)	- Формирование умения ходить в колонне по одному, бегать по кругу. - Упражнение детей в сохранении равновесия при ходьбе по прямой дорожке, перешагивая через кубики. - Формирование умения прокатывать мяч сидя, стоя. - Упражнение в кружении на месте, приседании, подскоках. - Формирование умения ползать на четвереньках. - Формировать умения выполнять упражнения для рук, ног, туловища с предметами и без. - Развитие пальцевой моторики в специальных играх, упражнениях.	Пальчиковые игры. Логоритмические упражнения. Преодоление полосы препятствий. Упражнения с предметами (мяч). Подвижные игры под музыку. Упражнения в паре с мамой. Формы работы: Индивидуальная и подгрупповая работа.
	Художественно-эстетическое развитие	<i>Ознакомление с художественной литературой:</i> - Формирование навыков слушания песенок, потешек, прибауток, понимания их содержания, рассматривания иллюстраций к ним. - Вовлечение детей в игровую ситуацию в процессе знакомства с литературным произведением, в обыгрывании сказок. - Воспитание желания рассматривать иллюстрации к литературным произведениям, соотносить их с текстом. <i>Изобразительная деятельность:</i> - Развитие умения обводить крупные без деталей изображения птиц, домашних животных по контуру, проводить различные линии: длинные и короткие, вертикальные и горизонтальные, дополнять знакомые изображения деталями. - Обучение умению лепить шар и колбаску, расплющивать шар, размазывать пластилин внутри контура. - Формирование представлений о различных средствах художественной выразительности (пятно, полоса, точка). <i>Музыкальное развитие:</i> - Формирование умения двигаться под музыку, воспроизводя движения, показываемые взрослым. - Формирование умения подпевать повторяющиеся слоги/звукоподражания. - Формирование умения эмоционально реагировать на игровую ситуацию, понимать условия игры. - Музыкальные игры с клавирами, бубенцами.	Рисование, Лепка, Аппликация. Музыкальные игры. Слушание музыки. Обыгрывание простых сказочных сюжетов. Игры с клавирами, бубенцами. Формы работы: Индивидуальная и подгрупповая работа.
Март	Социально-коммуникативное	- Формирование принятых в обществе норм поведения. - Формирование коммуникативных навыков: приветствие и прощание,	Ритуал начала и конца занятия. Обучение использованию жестов.

	развитие	благодарность, обращение с просьбой (с помощью простых жестов, слов). - Развитие навыков общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Воспитание умения слушать инструкции взрослого. - Формирование готовности к совместной деятельности, умения договариваться. - Формирование навыков игровой деятельности в соответствии с потребностями детей (дидактические, музыкальные, хороводные и пр.) - Способствование замене предметной деятельности сюжетно-образительной игрой. - Формирование образа «Я», гендерной и семейной принадлежности.	Игры в кругу (коммуникативные игры) Хороводные игры. Формы работы: Индивидуальная и подгрупповая работа
	Познавательное развитие (ФЭМП С 2 до 3 лет на инд.занятиях)	<i>Воспитание слухового восприятия, внимания, памяти:</i> - Формирование внимания к неречевым звукам (звучащие игрушки, предметы-заместители, бытовые шумы, «голоса природы») в играх. - Воспитание слухового внимания при восприятии тихо и громко звучащих предметов/игрушек/муз.инструментов. - Развитие чувства темпа, ритма. <i>Воспитание зрительного восприятия, внимания, памяти:</i> - Формирование умения находить сходные предметы среди других предметов при наличии эталона. - Формирование умения подбирать парные картинки, составлять разрезные картинки из двух частей (вертикальный, горизонтальные и диагональный разрезы). - Воспитание зрительной памяти в играх. <i>Воспитание тактильного восприятия.</i> - Привлечение внимания к ощущениям от контакта с различными текстурами. - Формирование представлений о свойствах предметов. Конструирование: - Обучение работе со строительным материалом. - Формирование умения выполнять несложные постройки по образцу. - Обучение выполнению манипуляций с игрушками-вкладышами (стаканчики). - Формирование навыков работы с крупной мозаикой. - Обучение складыванию разрезных картинок. <i>ФЭМП*:</i>	Игры с музыкальными и шумовыми игрушками (Игры: «Что звучит?») Музыкальные логоритмические игры (игры с повторением движений). Игры под музыку со сменой ритма. Игры с палочками-стукалочками. Игры на сортировку предметов (Игра «Найди такой же», «Собери все...») Игра «Разложи по форме/по размеру», Игры на формирование представлений о количестве предметов. Игры «Картинки-половинки» Игры с камешками, льдинками. Дидактические игры по лексической теме. Формы работы: Индивидуальная и подгрупповая работа.

		- Обучение подбору геометрических форм по подобию и по называнию. - Формирование понятий «большой», «маленький», «такой же», «одинаковые», «один», «много», «ни одного». - Обучение подбору больших и маленьких предметов по подобию. - Формирование навыка дифференциации предметов по величине в порядке увеличения/уменьшения предметов. - Формирование умения подбирать предмет по двум заданным характеристикам. <i>Формирование представлений об окружающем:</i> - Вызывание интереса к предметам ближнего окружения (посуда). - Обучение обследованию окружающих предметов, определению их цвета, формы, размера. - Развитие умения устанавливать сходства и различия между окружающими предметами (большая чашка и маленькая чашка) - Обучение ориентированию в схеме собственного тела. Темы: Весна, Посуда/Еда.	
	Речевое развитие	- Формирование навыка выполнения направленного ротового выдоха. - Формирование и развитие навыка воспроизведения (пропевания) гласных звуков (сопряженно, отраженно). - Развитие речевого подражания на базе гласных звуков, способности к звукоподражанию. - Уточнение произношения согласных звуков раннего онтогенеза (в открытых слогах). - Формирование элементарных артикуляционных навыков и интонационной выразительности речи. - Расширение объема понимания обращенной речи, накопление пассивного словаря с ориентацией на понимание целостных словосочетаний, подкрепленных наглядным действием. - Формирование умения соотносить предметы и действия с их словесным обозначением. Формирование доступных обобщающих понятий (посуда, продукты) - Формирование пассивного и активного словаря по лексическим темам «Весна», «Посуда», «Еда». - Формирование пассивного глагольного словаря. (пить, есть). - Формирование пассивного словаря прилагательных (названия цветов: красный, желтый, синий, величина: большой, маленький). - Развитие понимания грамматических форм единственного и множественного числа существительных.	Игры на развитие дыхания («Лучики») Арт.гимнастика Игры на пропевание гласных Игры на проговаривание звукоподражаний («Съедобное-несъедобное: АМ – ФУ») Игра «Покажи игрушку по картинке» Сюжетные игры по лексическим темам Формы работы: Индивидуальная и подгрупповая.

		- Обучение пониманию вопроса по простой сюжетной картинке. - Формирование звуко-слоговой структуры слов с правильным воспроизведением ударного слога и интонационно-ритмического рисунка в двусложных словах типа СГСГ. - Дифференциация простых предлогов (с опорой на действия с предметами).	
Физическое развитие (общая и мелкая моторика)	- Формирование умения ходить в колонне по одному с изменением темпа по сигналу. - Упражнение детей в сохранении равновесия при ходьбе по изгибающейся дорожке. - Формирование умения бросать мяч от груди двумя руками. - Упражнение в прыжках на двух ногах. - Формирование умения ползать на четвереньках. - Формировать умения выполнять упражнения для рук, ног, туловища с предметами и без. - Развитие пальцевой моторики в специальных играх, упражнениях.	Пальчиковые игры. Логоритмические упражнения. Преодоление полосы препятствий. Упражнения с предметами (мяч). Подвижные игры под музыку. Упражнения в паре с мамой. Формы работы: Индивидуальная и подгрупповая работа.	
Художественно-эстетическое развитие	<i>Ознакомление с художественной литературой:</i> - Формирование навыков слушания песенок, потешек, прибауток, понимания их содержания, рассматривания иллюстраций к ним. - Вовлечение детей в игровую ситуацию в процессе знакомства с литературным произведением, в обыгрывании сказок. - Воспитание желания рассматривать иллюстрации к литературным произведениям, соотносить их с текстом. <i>Изобразительная деятельность:</i> - Развитие умения обводить крупные без деталей изображения предметов посуды по контуру, проводить различные линии: длинные и короткие, вертикальные и горизонтальные, дополнять знакомые изображения деталями. - Обучение умению лепить шар и колбаску, расплющивать шар, размазывать пластилин внутри контура. - Формирование представлений о различных средствах художественной выразительности (пятно, полоса, точка). <i>Музыкальное развитие:</i> - Формирование умения двигаться под музыку, воспроизводя движения, показываемые взрослым. - Формирование умения подпевать повторяющиеся слоги/звукоподражания.	Рисование, Лепка, Аппликация. Музыкальные игры. Слушание музыки. Обыгрывание простых сказочных сюжетов. Игры с барабаном, маракасами. Формы работы: Индивидуальная и подгрупповая работа.	

		- Формирование умения эмоционально реагировать на игровую ситуацию, понимать условия игры. - Музыкальные игры с барабаном, маракасами.	
Апрель	Социально-коммуникативное развитие	- Формирование принятых в обществе норм поведения. - Формирование коммуникативных навыков: приветствие и прощание, благодарность, обращение с просьбой (с помощью простых жестов, слов). - Развитие навыков общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Воспитание умения слушать инструкции взрослого. - Формирование готовности к совместной деятельности, умения договариваться. - Формирование навыков игровой деятельности в соответствии с потребностями детей (дидактические, музыкальные, хороводные и пр.) - Способствование замене предметной деятельности сюжетно-образительной игрой. - Формирование образа «Я», гендерной и семейной принадлежности. - Формирование положительного отношения к труду (убирать за собой игрушки).	Ритуал начала и конца занятия. Обучение использованию жестов. Игры в кругу (коммуникативные игры) Хороводные игры. Формы работы: Индивидуальная и подгрупповая работа
	Познавательное развитие (ФЭМП С 2 до 3 лет на инд.занятиях)	<i>Воспитание слухового восприятия, внимания, памяти:</i> - Формирование внимания к неречевым звукам (звучащие игрушки, предметы-заместители, бытовые шумы, «голоса природы») в играх. - Воспитание слухового внимания при восприятии тихо и громко звучащих предметов/игрушек/муз.инструментов. - Развитие чувства темпа, ритма. <i>Воспитание зрительного восприятия, внимания, памяти:</i> - Формирование умения находить сходные предметы среди других предметов при наличии эталона (одинаковые машинки). - Формирование умения подбирать парные картинки, составлять разрезные картинки из двух частей (вертикальный, горизонтальные и диагональный разрезы). - Воспитание зрительной памяти в играх. <i>Воспитание тактильного восприятия.</i> - Привлечение внимания к ощущениям от контакта с различными текстурами, находить сходные текстуры. - Формирование представлений о свойствах предметов. <i>Конструирование:</i> - Обучение работе со строительным материалом (кубики, крупный	Игры с музыкальными и шумовыми игрушками (Игры: Игра «Где сигналиит машина?») «Где гудит самолет?») Музыкальные логоритмические игры (игры с повторением движений). Игры под музыку со сменой ритма. Игры с палочками-стукалочками. Игры на сортировку предметов (Игра «Найди такой же», «Собери все...») Игра «Разложи по форме/по размеру», Игры на формирование представлений о количестве предметов. Игры «Картинки-половинки» Игры с камешками, льдинками. Дидактические игры по лексической теме. Формы работы: Индивидуальная и

	конструктор) и природным материалом (песок, вода, камешки, желуди). - Формирование умения выполнять несложные постройки по образцу (гараж для машинки). - Обучение выполнению манипуляций с матрешками, игрушками-вкладышами. Обучение разборке и сборке пирамидки. - Формирование навыков работы с крупной мозаикой. - Обучение складыванию разрезных картинок. - Обучение нанизыванию крупных бусин на шнурок. <i>ФЭМП*:</i> - Обучение подбору геометрических форм по подобию и по называнию. - Формирование понятий «большой», «маленький», «такой же», «одинаковые», «один», «много», «ни одного». - Обучение подбору больших и маленьких предметов по подобию (большие машины и маленькие машинки). - Формирование навыка дифференциации предметов по величине в порядке увеличения/уменьшения предметов. - Формирование умения подбирать предмет по двум заданным характеристикам (большая красная машина). <i>Формирование представлений об окружающем:</i> - Вызывание интереса к предметам ближнего окружения (транспорт), объектам живой природы (животные жарких стран). - Обучение обследованию окружающих предметов, определению их цвета, формы, размера. - Развитие умения устанавливать сходства и различия между окружающими предметами. - Обучение ориентированию в схеме собственного тела. Темы: Транспорт, Животные жарких стран..	подгрупповая работа
Речевое развитие	- Формирование навыка выполнения направленного ротового выдоха. - Формирование и развитие навыка воспроизведения (пропевания) слогов (сопряженно, отраженно). - Развитие речевого подражания (звукоподражания, слоги, простые слова). - Уточнение произношения согласных звуков раннего онтогенеза (в открытых слогах). - Формирование элементарных артикуляционных навыков и интонационной выразительности речи. - Расширение объема понимания обращенной речи, накопление пассивного	Игры на развитие дыхания («Ветерок») Арт. гимнастика Игры на пропевание гласных Игры на проговаривание звукоподражаний («Гудит машина») Игра «Покажи игрушку по картинке»

	словаря с ориентацией на понимание целостных словосочетаний, подкрепленных наглядным действием. - Формирование умения соотносить предметы и действия с их словесным обозначением. Формирование доступных обобщающих понятий (транспорт, животные Африки). - Формирование пассивного и активного словаря по лексическим темам «Транспорт», «Животные жарких стран». - Формирование пассивного глагольного словаря. (летит, едет, плывет). - Формирование пассивного словаря прилагательных (названия цветов: красный, желтый, синий, величина: большой, маленький). - Развитие понимания грамматических форм единственного и множественного числа существительных. - Обучение пониманию вопроса по простой сюжетной картинке. - Формирование звуко-слоговой структуры слов с правильным воспроизведением ударного слога и интонационно-ритмического рисунка в двусложных словах типа СГСГ. - Вызывание и закрепление в речи двусловных предложений (Это..., Там...). - Дифференциация простых предлогов (с опорой на действия с предметами).	Сюжетные игры по лексическим темам Формы работы: Индивидуальная и подгрупповая.
Физическое развитие (общая и мелкая моторика)	- Формирование умения ходить в колонне по одному с изменением темпа по сигналу (медленно – быстро). - Упражнение детей в сохранении равновесия при ходьбе по извилистому шнуру. - Обучение детей бросанию предметов в цель двумя руками. - Упражнение в прыжках на двух ногах через лежащую палку. - Формирование умения ползать на четвереньках. - Формировать умения выполнять упражнения для рук, ног, туловища с предметами и без. - Развитие пальцевой моторики в специальных играх, упражнениях.	Пальчиковые игры. Логоритмические упражнения. Преодоление полосы препятствий. Упражнения с предметами (мяч, палка). Подвижные игры под музыку. Упражнения в паре с мамой. Формы работы: Индивидуальная и подгрупповая работа.
Художественно-эстетическое развитие	<i>Ознакомление с художественной литературой:</i> - Формирование навыков слушания песенок, потешек, прибауток, понимания их содержания, рассматривания иллюстраций к ним. - Вовлечение детей в игровую ситуацию в процессе знакомства с литературным произведением, в обыгрывании сказок. - Воспитание желания рассматривать иллюстрации к литературным произведениям, соотносить их с текстом.	Рисование, Лепка, Аппликация. Музыкальные игры. Слушание музыки. Обыгрывание простых сказочных сюжетов. Игры с барабаном, маракасами. Формы работы: Индивидуальная и

		<i>Изобразительная деятельность:</i> - Развитие умения обводить изображения по контуру, проводить различные линии: длинные и короткие, вертикальные и горизонтальные, дополнять знакомые изображения деталями. - Обучение умению лепить шар и колбаску, расплющивать шар, размазывать пластилин внутри контура. - Формирование представлений о различных средствах художественной выразительности (пятно, полоса, точка). <i>Музыкальное развитие:</i> - Развитие умения внимательно слушать песни до конца, эмоционально реагировать на музыку. - Формирование умения двигаться под музыку, воспроизводя движения, показываемые взрослым. - Музыкальные игры с барабаном, маракасами.	подгрупповая работа.
Май	Социально-коммуникативное развитие	- Формирование принятых в обществе норм поведения. - Формирование коммуникативных навыков: приветствие и прощание, благодарность, обращение с просьбой (с помощью простых жестов, слов). - Развитие навыков общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Воспитание умения слушать инструкции взрослого. - Формирование готовности к совместной деятельности, умения договариваться. - Формирование навыков игровой деятельности в соответствии с потребностями детей (дидактические, музыкальные, хороводные и пр.) - Способствование замене предметной деятельности сюжетно-образительной игрой. - Формирование образа «Я», гендерной и семейной принадлежности. - Формирование положительного отношения к труду (убирать за собой игрушки), навыков самообслуживания.	Ритуал начала и конца занятия. Обучение использованию жестов. Игры в кругу (коммуникативные игры) Хороводные игры. Формы работы: Индивидуальная и подгрупповая работа
	Познавательное развитие (ФЭМП С 2 до 3 лет на инд.занятиях)	<i>Воспитание слухового восприятия, внимания, памяти:</i> - Формирование внимания к неречевым звукам (звучащие игрушки, предметы-заместители, бытовые шумы, «голоса природы») в играх. - Воспитание слухового внимания при восприятии тихо и громко звучащих предметов/игрушек/муз.инструментов. - Развитие чувства темпа, ритма. <i>Воспитание зрительного восприятия, внимания, памяти:</i> - Формирование умения находить сходные предметы среди других предметов при наличии эталона (желтые цветы, синие бабочки).	Игры с музыкальными и шумовыми игрушками (Игра «Пчела жужжит – пчела сидит на цветке») Музыкальные логоритмические игры (игры с повторением движений). Игры под музыку со сменой ритма. Игры с палочками-стукалочками.

		- Формирование умения подбирать парные картинки, составлять разрезные картинки из двух частей (вертикальный, горизонтальные и диагональный разрезы). - Воспитание зрительной памяти в играх. <i>Воспитание тактильного восприятия.</i> - Привлечение внимания к ощущениям от контакта с различными текстурами, находить сходные тестуры. - Формирование представлений о свойствах предметов. <i>Конструирование:</i> - Обучение работе со строительным материалом (кубики, крупный конструктор) и природным материалом (песок, вода, камешки, желуди). - Формирование умения выполнять несложные постройки по образцу (цветок). - Обучение выполнению манипуляций с матрешками, игрушками-вкладышами. Обучение разборке и сборке пирамидки. - Формирование навыков работы с крупной мозаикой. - Обучение складыванию разрезных картинок. - Обучение нанизыванию крупных бусин на шнурок. - Обучение расстегиванию крупных пуговиц. <i>ФЭМП*:</i> - Ознакомление детей с геометрическими формами и обучение подбору геометрических форм по подобию и по называнию. - Формирование понятий «большой», «маленький», «такой же», «одинаковые», «один», «много», «ни одного». - Обучение подбору больших и маленьких предметов по подобию (большие машины и маленькие машинки). - Формирование навыка дифференциации предметов по величине в порядке увеличения/уменьшения предметов. - Формирование умения подбирать предмет по двум заданным характеристикам (большой желтый цветок). <i>Формирование представлений об окружающем:</i> - Вызывание интереса к объектам живой природы (насекомые, рыбы). - Развитие умения обследовать окружающие предметы, определять их цвет, форму, размер.	Игры на сортировку предметов (Игра «Найди такой же», «Собери все...») Игра «Разложи по форме/по размеру», Игры на формирование представлений о количестве предметов. Игры «Картинки-половинки» Игры с камешками, льдинками. Дидактические игры по лексической теме. (Игра «Собираем цветы», Игра «Рассади бабочек на цветы») Формы работы: Индивидуальная и групповая
--	--	---	---

	- Развитие умения устанавливать сходства и различия между окружающими предметами (большая рыбы и маленькая рыбка, одинаковые бабочки, красный и синий цветок). - Обучение ориентированию в схеме собственного тела. Темы: Рыбы, Насекомые, Цветы.	
Речевое развитие	- Формирование навыка выполнения направленного ротового выдоха. - Формирование и развитие навыка воспроизведения (пропевания) слогов (сопряженно, отраженно). - Развитие речевого подражания (звукоподражания, слоги, простые слова). - Уточнение произношения согласных звуков раннего онтогенеза (в открытых слогах). - Формирование элементарных артикуляционных навыков и интонационной выразительности речи. - Расширение объема понимания обращенной речи, накопление пассивного словаря с ориентацией на понимание целостных словосочетаний, подкрепленных наглядным действием. - Формирование умения соотносить предметы и действия с их словесным обозначением. - Формирование пассивного и активного словаря по лексическим темам «Рыбы», «Насекомые», «Цветы». - Формирование пассивного глагольного словаря (летит, плывет, растет, поливает, сажает). - Формирование пассивного словаря прилагательных (названия цветов: красный, желтый, синий, величина: большой, маленький). - Развитие понимания грамматических форм единственного и множественного числа существительных. - Обучение пониманию вопроса по простой сюжетной картинке. - Формирование звуко-слоговой структуры слов с правильным воспроизведением ударного слога и интонационно-ритмического рисунка в двусложных словах типа СГСГ. - Вызывание и закрепление в речи двусловных предложений (Это..., Там...). - Дифференциация простых предлогов (с опорой на действия с предметами).	Игры на развитие дыхания («Сдуй бабочку») Арт. гимнастика Игры на пропевание гласных Игры на проговаривание звукоподражаний («Муха летит») Игра «Покажи игрушку по картинке» Сюжетные игры по лексическим темам Игра «Кто что делает?» Формы работы: Индивидуальная и подгрупповая.
Физическое развитие (общая и мелкая моторика)	- Формирование умения ходить в колонне по одному с изменением темпа по сигналу (медленно – быстро). - Упражнение детей в сохранении равновесия при ходьбе с перешагиванием через рейки. - Обучение детей бросанию предметов в цель правой рукой, левой рукой.	Пальчиковые игры. Логоритмические упражнения. Преодоление полосы препятствий. Упражнения с предметами (мешочки).

		- Упражнение в прыгивании с высоты 5-10 см. - Формирование умения ползать на четвереньках. - Формировать умения выполнять упражнения для рук, ног, туловища с предметами и без. - Развитие пальцевой моторики в специальных играх, упражнениях.	Подвижные игры под музыку. Упражнения в паре с мамой. Формы работы: Индивидуальная и подгрупповая работа.
	Художественно-эстетическое развитие	<i>Ознакомление с художественной литературой:</i> - Привитие интереса к малым формам фольклора. - Вызывание эмоционального отклика на сюжеты стихов, потешек. - Вовлечение детей в игровую ситуацию в процессе знакомства с литературным произведением, в обыгрывании сказок. - Воспитание желания рассматривать иллюстрации к литературным произведениям, соотносить их с текстом. <i>Изобразительная деятельность:</i> - Развитие умения обводить изображения по контуру (рыбка), проводить различные линии: длинные и короткие, вертикальные и горизонтальные, дополнять знакомые изображения деталями. - Обучение умению лепить шар и колбаску, расплющивать шар, размазывать пластилин внутри контура. - Формирование представлений о различных средствах художественной выразительности (пятно, полоса, точка). <i>Музыкальное развитие:</i> - Развитие умения внимательно слушать песни до конца, эмоционально реагировать на музыку. - Формирование умения двигаться под музыку, воспроизводя движения, показываемые взрослым. - Музыкальные игры с барабаном, маракасами.	Рисование, Лепка, Аппликация. Музыкальные игры. Слушание музыки. Обыгрывание простых сказочных сюжетов. Игры с барабаном, маракасами. Формы работы: Индивидуальная и подгрупповая работа.

2.4 Организация и формы взаимодействия с родителями

Цель: Взаимодействие с семьей, вовлечение родителей в коррекционно-развивающий образовательный процесс. Формирование у родителей (законных представителей) компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Задачи:

- через разнообразные формы дифференцированной работы вовлечь родителей в воспитательно-образовательный процесс, сенсорные игры;
- повышение родительской компетентности в вопросах о закономерностях развития, воспитания и обучения детей, игровой и проектной деятельности детей.

Форма работы	Содержание	Период
Первичная встреча	Разъяснение задач и содержания коррекционно-развивающей работы, первичная диагностика, организационные вопросы, режим посещения СРП.	Сентябрь
Экскурсия по СРП, индивидуальное собеседование с родителями.	Ознакомление родителей с деятельностью дошкольного образовательного учреждения, создание пакета нормативно-правовой документации.	При поступлении ребенка в ДОУ.
Консультирование по запросу родителей, подгрупповые консультации (в том числе дистанционные), мастер-классы, круглые столы	Разъяснение задач и содержания коррекционно-развивающей работы. Повышение педагогической компетентности родителей (обогащение знаний и умений, необходимых для полноценного развития ребенка).	Один раз в три месяца (тематика зависит от запроса родителей)
Служба ППк ДОУ	Организация психолого-педагогической консультативной помощи специалистов по проблемам обучения и воспитания детей	В течение года
Уголок логопеда, дефектолога, интернет-сайт (группа ВКонтакте)	Предоставление дидактических материалов для самостоятельной работы родителей с детьми дома, предоставление информации по развитию ребенка, по содержанию коррекционной работы и др.	В течение года
Индивидуальные и подгрупповые занятия в присутствии родителей. Посещение родителями мероприятий, праздников, участие родителей в досуговых мероприятиях.	Привлечение родителей к коррекционно-развивающему процессу, повышение педагогической компетентность родителей.	В течение года.
Выявление семей с проблемами в воспитании и обучении детей.	Анкетирование, наблюдение.	В течение года.

2.5 План работы учителя-дефектолога СРП с родителями на 2022-2023 уч.год

№ п\п	Мероприятие	Сроки проведения
1	Проведение первичных встреч	01.09 – 20.09 (или в течение года)
2	Проведение индивидуальных бесед и консультаций (в т.ч. междисциплинарные консультации)	В течение учебного года (среда)
3	Подгрупповые консультации, круглые столы (в д/с или дистанционно): тематика зависит от запроса родителей.	По запросу родителей в течение уч.года
4	Ознакомление родителей с рекомендациями для закрепления полученных знаний дома, предоставление игрового и методического материала (дистанционно).	Ежемесячно (группа ВКонтакте)
5	Участие в индивидуальных/подгрупповых занятиях	В течение учебного года (обязательно)
6	Дистанционное сопровождение	Группа ВКонтакте еженедельно (в течение года)
7	Проведение тематических встреч: - беседа по результатам обследования, характеристика речи детей, ознакомление родителей с индивидуальным маршрутом сопровождения, обсуждение организационных моментов и т.д. - подведение итогов коррекционной работы, рекомендации на летний период.	Сентябрь Май
9	Участие родителей в праздниках (Новый Год, Восьмое марта), досугах («Играем в сказки»)	В течение учебного года (не менее трех раз в год)
10	Повышение педагогической компетентности родителей: - ознакомление с литературой - показ дидактических игр и пособий - просмотр папок-передвижек - ознакомление с материалами в папке для родителей - ознакомление с материалами сайта elena-chumakova-logo.narod.ru, группы Вконтакте	В течение учебного года
11	Анкетирование родителей: - «Сбор анамнестических данных»	Сентябрь
12	Выпускное досуговое мероприятие (по запросу родителей)	Май

3. Организационный раздел рабочей программы

3.1. Режим посещения обучающимися СРП

Режим пребывания детей в СРП разработан на основе примерного режима дня, указанного в программе «От рождения до школы», санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» и скорректирован с учетом специфики коррекционного образовательного учреждения. Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности.

Коррекционно-образовательный процесс с детьми осуществляется в соответствии с составленным расписанием, рассчитанным на посещение обучающимися СРП два-три раза в неделю. Продолжительность учебного года с 1 сентября по 31 мая.

Дети зачисляются в СРП по результатам ТПМПК. Комиссия выносит рекомендации по обучению ребенка в рамках адаптированной образовательной программы для детей, которые нуждаются в создании специальных условий получения образования, коррекции нарушений развития и социальной адаптации.

Большинству детей с ОВЗ вначале необходим адаптационный период, так как дети могут испытывать трудности при вхождении в интеграционное пространство (не вступает в контакт, отказывается от игрушек и совместной деятельности и др.). В этот период педагоги и специалисты должны снять стресс у ребенка, обеспечить положительное эмоциональное состояние дошкольника, создать спокойную обстановку, наладить контакт с ребенком и родителями.

3.2 График и формы организации образовательного процесса

Сроки	Содержание работы
1 по 20 сентября	Проведение диагностики, междисциплинарные консультации, заполнение диагностических карт, составление перспективного плана на учебный год, составление индивидуальных маршрутов сопровождения.
20 сентября – 20 мая	Индивидуальные/подгрупповые занятия по расписанию
20 мая – 31 мая	Итоговая (мониторинговая) диагностика развития детей. Заполнение документации.

Примерная структура коррекционно-развивающего и образовательного процесса:

- Междисциплинарная консультация (выяснение запроса семьи, оценка уровня развития ребенка).
- Составление индивидуального маршрута сопровождения.
- Проведение регулярных встреч с ребенком и родителем (родителями) с использованием следующих форм работы: индивидуальная, подгрупповая, консультирование.
- Регулярное осуществление психолого-педагогического мониторинга развития ребенка.
- Подготовка ребенка и семьи к переходу в другое образовательное учреждение.

Формы проведения коррекционно-развивающих занятий - индивидуальная и подгрупповая (малыми подгруппами). Обязательным условием организации занятий является участие в них семьи. Все занятия (мероприятия) проводятся в присутствии (и с активным участием) родителей (законных представителей) ребенка.

Содержание индивидуальных занятий определяется индивидуальным маршрутом сопровождения. Индивидуальные занятия проводятся не менее одного раза в неделю. Продолжительность занятия зависит от возраста и индивидуальных возможностей ребенка.

Каждое занятие содержит 5—6 игровых заданий или игр. Продолжительность занятия, количество заданий может меняться в зависимости от возможностей каждого ребенка.

Подгрупповые занятия включаются в структуру игровых сеансов (продолжительность игрового сеанса 30 минут).

Содержание подгрупповых занятий регламентировано рабочей программой. Подгруппа состоит из 2-3 человек.

Продолжительность НОД: 10 минут.

Один раз в месяц предусмотрены индивидуальные/подгрупповые консультации (по запросу родителей).

3.3. Структура реализации образовательной деятельности

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Виды деятельности, технологии	Индивидуальная работа с ребенком
Индивидуальная или совместная деятельность с ребенком в присутствии родителей (родителя) (при их непосредственном участии).	Создание условий для самостоятельной деятельности детей в специально организованной предметно-пространственной среде.	Виды деятельности: - предметно-манипулятивная; - игровая. Технологии, используемые учителем-дефектологом: - ИКТ; - песочная терапия; - сказкотерапия; - здоровьесберегающие технологии; - использование Монтессори-материалов. - логоритмические упражнения.	Коррекционно-развивающие индивидуальные занятия в присутствии родителей (родителя) (по направлениям, указанным в индивидуальном маршруте сопровождения ребенка).

3.4. Календарно-тематический план

Месяц	Неделя	Число	Тема
Сентябрь	1	01.09.22 – 02.09.22	Давайте познакомимся!
	2	05.09.22 – 09.09.22	Встреча с белочкой в осеннем лесу
	3	12.09.22 – 16.09.22	Кто грибок найдет?
	4	19.09.22 – 23.09.22	Зайчик - огородник
	5	26.09.22 – 30.09.22	Шишка-малышка
Октябрь	1	03.10.22 – 07.10.22	Листопад в осеннем лесу
	2	10.10.22 – 14.10.22	К тучке в гости
	3	17.10.22 – 21.10.22	Осенние игры
	4	24.10.22 – 28.10.22	Осенняя прогулка

Ноябрь	1	01.11.22 – 04.11.22	Птичка в гости прилетела
	2	07.11.22 – 11.11.22	Птичка песенку поет и с собой играть зовет
	3	14.11.22 – 18.11.22	Поиграем с Бобиком
	4	21.11.22 – 25.11.22	Косточка для Бобика
Декабрь	1	28.11.22 – 02.12.22	Зимушка – зима
	2	05.12.22 – 09.12.22	Зайчик в гостях у ребят
	3	12.12.22 – 16.12.22	Зайкин дом
	4	19.12.22 – 23.12.22	Чудо – ёлка
	5	26.12.22 – 30.12.22	Подарки Деда Мороза
Январь	1	03.01.23 – 07.01.23	
	2	09.01.23 – 13.01.23	Лисичка в зимнем лесу
	3	16.01.23 – 20.01.23	Вот лисичка, рыжий хвостик
	4	23.01.23 – 27.01.23	Зимние забавы
Февраль	1	30.01.23 – 03.02.23	Домик для птички
	2	06.02.23 – 10.02.23	Куточка и цыплятки
	3	13.02.23 – 17.02.23	Кошка и котята
	4	20.02.23 – 24.02.23	Чья мама?
Март	1	27.02.23 – 03.03.23	Привет весне!
	2	06.03.23 – 10.03.23	Весна - красна
	3	13.03.23 – 17.03.23	Птички прилетели к нам
	4	20.03.23 – 24.03.23	Разбудим мишку
	5	27.03.23 – 31.03.23	Приглашаем на обед
Апрель	1	03.04.23 – 07.04.23	Мы едем, едем, едем
	2	10.04.23 – 14.04.23	Путешествие в жаркие страны
	3	17.04.23 – 21.04.23	Утенок - моряк
	4	24.04.23 – 28.05.23	К доктору Айболиту
Май	1	01.05.23 – 05.05.23	Рыбка-озорницы
	2	08.05.23 – 12.05.23	Бабочка на ладошке
	3	15.05.23 – 19.05.23	Божья коровка, улети на небо
	4	22.05.23 – 26.05.23	Здравствуй, лето!
	5	29.05.23 – 31.05.23	Итоговая диагностика

3.5. Условия реализации программы

Условия	Формы реализации
Организационно-педагогические	1. Специальный режим – создается индивидуально в соответствии с потребностями и возможностями ребенка с ОВЗ 2. Специальная предметно-развивающая среда: - Монтессори-материалы; - элементы темной сенсорной комнаты (бескаркасная мебель, проектор, экран, световой прибор, МР-3 плеер); - наличие полифункционального оборудования (физ.зал); - песочница 50 х70 с сухим песком; - песочница с кинетическим песком; - стол логопедический с зеркалом; - сенсорная панель с набором игр;

	- интерактивная настенная панель «Радуга»; - тактильно-акустическая панель; - сухой душ; - горка-пандус.
Специальное оборудование	Наличие специального оборудования для детей с ДЦП, передвигающихся на коляске: - накидной пандус на лестнице, - лифт для подъема на крыльцо группы, - поручни в туалетной комнате, - кресло на колесах для детей с ДЦП (с фиксацией).
Психолого-педагогическое сопровождение	В детском саду функционирует служба психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ОВЗ. На каждого ребенка с ОВЗ разрабатывается индивидуальный маршрут сопровождения (на основе анализа медицинских документов, проведенного мониторинга), который реализуется воспитателями и специалистами (педагог-психолог, учитель-дефектолог, учитель-логопед).

3.6. Создание предметно-развивающей пространственной среды

Наименование раздела	Обогащение содержания предметно-пространственной среды
Сенсомоторное развитие	Пособия для обучения выстраиванию визуально- ритмических рядов (визуально-ритмический круг, визуально-ритмический ряд). Сенсорные блоки.
Развитие общей моторики	Доска для развития равновесия, Балансировочный круг
Развитие связной речи	Фразовый конструктор с использованием пиктографических изображений Картотека серий сюжетных картинок. Альбом коммуникативных ситуаций
Развитие активной речи, фонематических функций	Альбом попевок (гласные звуки), Альбом звукоподражаний (песенки и стихи) Альбом коммуникативных ситуаций
Слуховое восприятие	Пособие по развитию слухового восприятия на материале неречевых звуков (звуки природы, звуки, издаваемые человеком, бытовые шумы).

3.7. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

Направление работы	Список литературы, учебно-методические пособия, методические разработки, ЭОР.
Развитие речи	<i>Пособия и материалы:</i>

	1) Дидактические игры: Игра «Парные картинки» (Мозаика-Синтез) Игра «Большой -маленький» (Мозаика-Синтез) Игра «Чей домик» (Степ-пазл) Игра «Короткие слова» (Радуга) Игра «Один-Много» (Радуга, Мозаика-Синтез) Игра «Маленькие художники» Игра «Накорми животных», «Найди маму» (Домашние животные) Игра «Кто чем питается» (Животные нашего леса) Игра «Во саду ли, в огороде» (Дрофа Медиа) 2) Фигурки, муляжи по лексическим темам (овощи, фрукты, грибы, мебель, животные, насекомые) 3) Лото «Геометрические фигуры», «Растительный мир» Авторские методические разработки, в том числе ЭОР: 1. Презентации «Семья животных», «Кто чем питается» и др. 2. Дидактические игры «Семья животных», «Кто чем питается», «В гостях у сказки» (мой, моя, мои), «Предлоги» и др. ЭОР (лицензионные): 1) Логопедическая коррекционная программа «Игры для Тигры» (компьютерная технология коррекции общего недоразвития речи). Автор Л.Р.Лизунова Методическая литература: 1) Коррекционно-развивающая работа с детьми раннего и младшего дошкольного возраста /Под ред.Н.В.Серебряковой. – СПб, 2014 2) О.В.Закревская Развивайся, малыш. Система работы по профилактике отставания и коррекции отклонений в развитии детей раннего возраста. – М., 2010. 3) Цикл занятий по развитию речи у детей 1-3 лет с проблемами в развитии. – М., 2010.
<i>Сенсорное развитие, слуховое, зрительное, тактильное восприятие</i>	Пособия и материалы: 1. Звучащие игрушки (погремушки, шумовые бутылочки, колокольчики, барабаны, маракасы, бубны, звоночки) 2. Игра «Цветные колокольчики» 3. Игра «Угадай по звуку» 4. Альбом «Наложённые и зашумлённые изображения предметов» 5. Альбом «Развитие зрительного восприятия, узнавания» 6. Развивающие игры : «Узнай по контуру», «Чья тень?», «Чего не хватает?», «Узнай по деталям» 7. Игра на развитие цветовосприятия «Шесть картинок», «Разложи по цвету» (Игры в кармашке), «Цвета» (Степ-Пазл), «Цвета» (Мини-игры) 8. Игры на развитие представлений о форме предмета Игра «Фигуры» (Мини-игры) Игра «Подбери по форме. Сравни предметы» 9. Блоки Дьенеша 10. Развивающая игра «Волшебный мешочек» с объемными буквами, мелкими игрушками по лексическим темам. 11. Развивающая игра «Сенсорный мешочек» (Plan Toys)

	12. Сундучок для развития тактильной чувствительности. 13. Пирамидка с кубиками равной величины 14. Пирамидка с кольцами разной величины (бесцветная) 15. Пирамидка с кольцами разной величины цветная. 16. Вкладыши 17. Массажные мячики, цилиндры, эспандеры, массажные коврики. 18. Песочница деревянная с крышкой 50х70. 19. Кинетический песок. 20. Набор предметов для песочной терапии (камни, шишки, палочки, мелкие игрушки, ракушки). 21. Подносы с манкой. 22. Сенсорные контейнеры (фасоль, каштаны). Авторские методические разработки, в том числе ЭОР 23. Презентация «На что похожи овощи?» (форма) 24. Игры с прищепками «Подбери по цвету» 25. Игра «Твердый – мягкий» 26. Игра «Большой – маленький» 27. Развивающая игра «Найди пару» Методическая литература: 1) Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста/ Под.ред С.Л. Новоселовой. – М., 1977 2) Разенкова Ю.А. Игры с детьми младенческого возраста. – М., 2009. 3) Цикл занятий для развития познавательной сферы у детей 1-3 лет с проблемами в развитии/Сост. Т.Б.Кротова, О.А.Минина, А.В.Можейко. – М., 2010. 4) Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста . – М., 2013.
<i>Моторика и конструктивное развитие</i>	Пособия и материалы: 1. Трафареты для обводки и штриховки (по лексическим темам). 2. Плоскостные изображения предметов для обводки (шаблоны фанерные). 3. Разрезные картинки, пазлы. 4. Разрезные картинки (фанера): Фрукты, Дикие животные, Транспорт, Герои мультфильмов 5. Кубики (цвет, форма, эмоции, сюжетные (сказки), предметные (овощи, фрукты, животные, транспорт, игрушки). 6. Игрушки – шнуровки Деревянные: яблоко и червяк, белочка, ёжик, сыр. Из мягкого полимера: мальчик, божья коровка, автомобиль Пластиковые: шнуровальные планшеты 7. Развивающая игра «Узелки», «Шнурочки». 8. Развивающая игра «Собери бусы». 9. Развивающая игра «Одень семью медведей». 10. Кубики Кооса. 11. Палочки Кюизенера 12. Пальчиковый театр. 13. Куб форм. 14. Вкладыши

	15. Рамки – вкладыши. 16. Пирамидки (пластиковые, деревянные) 17. Развивающая игра «Корзинка с прищепками». 18. Развивающая игра «Золушка» (фасоль). 19. Игра для ковролина «Притворщик» (эмоции) 20. Конструктор «Дикие животные» 21. Дидактическая игра «Подбери по форме» 22. Развивающая игра «Урожай» (Мини-игры) 23. Развивающая игра «Мой дом» (Мини-игры) 24. Развивающая игра «Картинки-половинки» (Радуга) Авторские методические разработки: 1) Игры с прищепками «Накорми животных», «Кто где живет», «Подбери по цвету» Методическая литература: 1) Крупенчук О.И. Пальчиковые игры для детей 4-6 лет. – СПб., 2008 2) Ткаченко Т,А. Развиваем мелкую моторику. – М., 2014
<i>Игрушки и пособия для сюжетных игр</i>	1) Тележка с веревкой (2 шт.) 2) Транспорт (Машина грузовая, Машина легковая, Самолет, Кораблик, Вертолет, Паровозик, Светофор 3) Набор игрушек (Овощи, Фрукты, Животные, Птицы, Семья) 4) Домик, мебель 5) Кухня с набором посуды и продуктов

